Один из основателей белорусского искусствоведения (см. портрет), исследовал белорусскую архитектуру XI—XIX вв., монументальную живопись полоцких храмов, иконопись XVII—XVIII вв., древнебелорусские гравюры, искусство книг Φ . Скорины:



1) Н. Щекотихин; 2) О. Шмидт; 3) Е. Карский; 4) М. Довнар-Запольский.